

# JVC

## DLA-NZ800B

Projecteur D-ILA Laser 8K e-shiftX

Objectif HQ 65mm



**8K**  
e-shiftX

BLU-ESCENT  
Laser

HDR  
High Dynamic Range

HDR10+

FILMMAKERS MODE

3D

**D-ILA**

isf<sup>®</sup>  
ccc

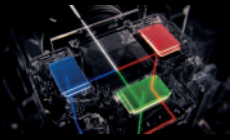
- \* Technologie exclusive 8K e-shiftX 2<sup>ème</sup> Génération pour des images 8K Ultra Haute Résolution 8192 x 4320
- \* Rapports de contraste Dynamique :  $\infty$ :1 et Natif : 100 000:1 pour des images ultra-réalistes
- \* Luminosité : 2 700 lumens pour offrir des images éclatantes même sur de très grands écrans
- \* Source lumineuse laser BLU-Escent avec optique HD de 65mm intégralement en verre
- \* Laser longue durée : jusqu'à 20 000 heures
- \* 2 entrées HDMI [48Gbps, HDCP 2.3] prenant en charge les signaux d'entrée 8K60P et 4K120P
- \* Compatibilité HDR : HDR10, HDR10+ et HLG
- \* Inclus les technologies exclusives JVC Frame Adapt HDR 2<sup>ème</sup> Génération et Theater Optimizer



## Matrice D-ILA en 4K natif de 3<sup>ème</sup> Génération

La matrice D-ILA 4K natif de 0,69 pouce de troisième génération offre un rapport de contraste natif de 100 000:1. Elle améliore ainsi considérablement la qualité d'image en supprimant tout retour de lumière indésirable sur l'écran de projection.

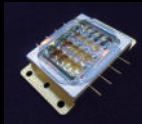
### 4K D-ILA



## Source laser BLU-Escent de 2 700 lumens

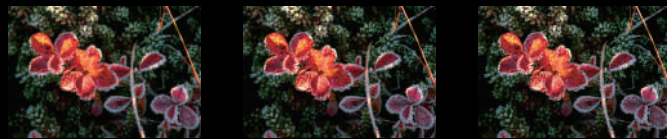
La source laser bleue BLU-Escent originale de JVC a été optimisée pour atteindre une luminosité exceptionnelle de 2 700 lumens avec une longévité de 20 000 heures. La diode laser permet un contrôle dynamique de la luminosité pour restituer des images plus proches de la perception humaine. La synergie entre BLU-Escent et la matrice D-ILA donne des images vidéo détaillées et fluides incroyablement expressives.

### BLU-Escent Laser



## Technologie 8K/e-shiftX 2<sup>ème</sup> Génération

Que la source soit 4K ou 8K, la dernière technologie 8K/eShiftX 2<sup>ème</sup> génération double la résolution en décalant chaque pixel d'un demi-pixel dans quatre directions pour offrir une résolution 8K parfaite. (impression de tridimensionnalité et d'immersion).



Découvrez comment l'image 4K native devient plus nette, comme si elle était vivante grâce au tout dernier traitement 8K/e-shiftX.

## Optique en verre

Le DLA-NZ800B est doté d'un objectif en verre de 65mm avec 17 éléments et 15 groupes dans un barillet en aluminium. Il projette des images haute résolution dans chaque coin de l'écran, tout en garantissant de larges plages de décalage (80% verticalement et 34% horizontalement) pour permettre une reproduction fidèle des images 8K sans distorsion.

17 éléments, 15 groupes  
Objectif de 65mm  
en verre

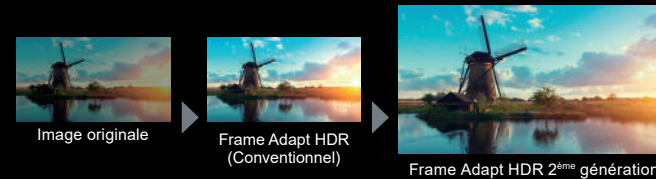


# The ART of PROJECTION

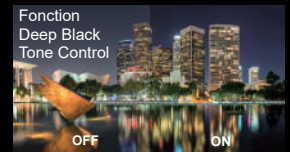
## A True Cinematic Experience

## Frame Adapt HDR 2<sup>ème</sup> Génération

La fonction Frame Adapt HDR de 2e génération analyse instantanément les différents pics de luminosité par scène ou par image pour le contenu HDR10 et effectue un mappage de tons en temps réel pour optimiser la luminosité, les couleurs et les détails. Lorsqu'il est combiné avec chacun des modes suivants, dont la nouvelle fonction Deep Black Tone Control, le projecteur détecte et analyse les données contenues dans les sources HDR pour projeter le meilleur de ce que chaque source a à offrir :

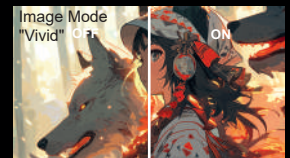


- La fonction Deep Black Tone Control atténue les tons dans les zones sombres pour une obscurité plus réaliste.
- DML (Display Mastering Luminance) ajuste/définit la plage dynamique pour correspondre à l'image pour une bien meilleure expérience HDR.
- FILMMAKER MODE™ recrée une qualité d'image fidèle au master original.



## Image mode "Vivid"

Conçu pour reproduire du contenu SDR avec une plage dynamique étroite dans des couleurs plus saturées avec une plus grande vivacité, le mode "Vivid" est excellent pour les œuvres animées SDR et les images de jeux.



## Deux entrées HDMI 48 Gbit/s – 8K/60p et 4K/120p

L'entrée Full 8K est activée avec une entrée HDMI 48 Gbit/s 8K/60p avec HDCP 2.3. De plus, l'entrée 4K/120p utilisée avec le mode faible latence est excellente pour les plates-formes de jeux à fréquence d'images élevée.

D-ILA

8K  
e-shiftX

BLU-Escent  
Laser





SPÉCIFICATIONS		DLA-NZ800B
Matrice		3 <sup>ème</sup> G. Matrice D-ILA 4K Native 0.69" (4096 x 2160) x3
Technologie e-shift		8K/e-shiftX 2 <sup>ème</sup> génération (4 directions)
Résolution d'affichage		8192 x 4320
Objectif	Type	Zoom x2 et mise au point motorisés, Lentille en verre
	Diamètre	65 mm
Décalage optique	Vertical/Horizontal (motorisé, au format 16:9)	±80% / ±34%
	Taille de projection (diagonale)	60" - 200"
Source lumineuse		Diode laser BLU-Escent
Luminosité		2 700 lumens
Rapport de contraste	Dynamique	∞:1
	Natif	100 000:1
DCI-P3 Colour Gamut		•
Connecteur d'entrée	HDMI	2 (48Gbps, HDCP2.3, non compatible CEC)
	TRIGGER	1 (Mini Jack, DC12V/100mA)
Connecteurs de sortie	3D SYNCHRO	1 (Mini-Din 3 broches)
	RS-232C	1 (D-sub 9 broches)
Connecteur de commande	LAN	1 (RJ-45)
Connecteur de service	SERVICE	1 (USB Type A, pour la mise à jour du firmware et la sauvegarde des paramètres)
Consommation	En projection	440 W
	En veille	Mode économie d'énergie : 0.3 W
	En veille réseau	Mode normal : 1.5 W (LAN)
Niveau sonore du ventilateur		24 dB (en mode basse consommation)
Alimentation		AC100-240 V, 50/60 Hz
Dimension (L x H x P, Pieds inclus)		500 x 234 x 505 mm
Poids (net)		23.1 kg

CARACTÉRISTIQUES		DLA-NZ800B
Entrée 8K60p		•
Entrée 4K120p		•
Contrôle de la source lumineuse par curseur		101 pas
Optique à très haut contraste		•
HDR	HDR10+	•
	HLG	•
	Affichage info Mastering	• (Max CLL/Max FALL)
	Frame Adapt HDR 2 <sup>ème</sup> G	•
	Theater Optimizer*11	•
Auto Tone Mapping		•
Mode "Vivid" pour SDR		•
Mode FILMMAKER™ / Compatible 3D		• / •
Clear Motion Drive		•
Motion Enhance		•
Mode Faible Latence		•
Auto-calibration		•
Mode d'installation		• (10 mémoires)
Certification isfcc		•
Mode ajustement de l'écran / Sauvegarde USB		• (199 modes) / •

\*11: Theater Optimizer peut être activé uniquement lorsque le mode d'image du projecteur est réglé sur Frame Adapt HDR.

## ACCESSOIRES EN OPTION

### VX-UH1150LGC

#### Câble HDMI

Longueur : 15m  
Câble HDMI prenant en charge la transmission 8K60p/4K120p/48Gbps.  
Câble HDMI™ "Ultra High Speed" certifié.  
Code EAN : 4975769438561



### PK-AG3GA

#### Lunettes 3D RF

Rechargeable, utilisation continue jusqu'à 100 heures.  
Câble USB-Mini USB fourni.  
Code EAN : 4975769407857



### PK-EM2G

#### Émetteur infrarouge 3D RF

Sans fil, se connecte directement au projecteur.  
Pas de limitation du nombre de lunettes.  
Code EAN : 4975769407864



## Connecteurs



## Informations logistiques DLA-NZ800B

Taille du carton [L x H x P] : 646 x 418 x 666 mm  
Taille du produit [L x H x P] : 500 x 234 x 505 mm  
Poids net du produit : 23.10 Kg  
Poids brut du produit : 28.70 Kg

Code EAN : 4975769480126

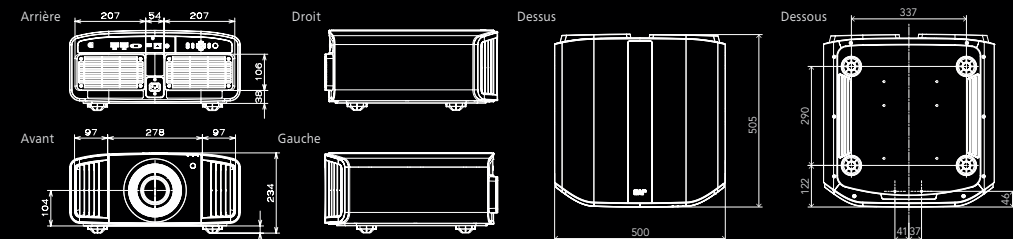
## TABLEAU DES DISTANCES DE PROJECTION

Diagonale de l'image (pouces)	Format de l'écran : 16:9				Format de l'écran : 2.4:1 (Cinématique)			
	Taille de l'écran		Distance de projection		Taille de l'écran		Distance de projection	
	Largeur (mm)	Hauteur (mm)	Grand angle	Téléobjectif (m)	Largeur (mm)	Hauteur (mm)	Grand angle	Téléobjectif (m)
60	1,328	747	1.88	3.85	1,402	586	1.99	4.08
90	1,992	1,121	2.84	5.80	2,103	879	3.01	6.15
100	2,214	1,245	3.16	6.45	2,337	977	3.35	6.83
110	2,435	1,370	3.49	7.10	2,571	1,075	3.69	7.52
120	2,657	1,494	3.81	7.75	2,805	1,172	4.03	8.21
150	3,321	1,868	4.77	9.70	3,506	1,465	5.05	10.27
200	4,428	2,491	6.38	12.95	-	-	-	-
250	-	-	-	-	-	-	-	-

\*Les distances de projection étant des caractéristiques techniques, il existe une tolérance de ±5%.

Pour plus d'informations sur les projecteurs D-ILA 2024, scannez ou flashez sur le QR code [A] pour accéder au site officiel, [B] pour le tableau des distances de projection.

## Dimensions extérieures



JVCKENWOOD Europe B.V. Succursale France - Bâtiment Euripide - 145 rue Michel Carré - 95100 ARGENTEUIL

site internet : fr.jvc.com "JVC" est la marque commerciale ou la marque déposée de JVCKENWOOD Corporation.